

CURRICULUM MUSICALE

DI

PAMELA CLOTILDE PELAEZ FIGUEROA

DATI ANAGRAFICI

PAMELA CLOTILDE PELAEZ FIGUEROA NASCE IL 07/12/1991 A LIMA - PERU. RISIEDA A TORINO ITALIA DAL 2008
PERMESSO DI SOGGIORNO COME ATTESA DI OCCUPAZIONE.

PERCORSO DI STUDIO

- 2004 – INIZIA GLI STUDI DI FLAUTO TRAVERSO NEL CONSERVATORIO NAZIONALE DI LIMA CON IL M° CESAR VIVANCO SANCHEZ
- 2009-CONTINUA GLI STUDI DI FLAUTO TRAVERSO NEL CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI DI TORINO CON IL M° EDGARDO EGADDI
- 2015 -OTTIENE LA LAUREA DI PRIMO LIVELLO SOTTO LA GUIDA DEL M° EDGARDO EGADDI PRESSO CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI DI TORINO.
- 2016 -FREQUENTA IL PRIMO ANNO DEL CORSO TRIENNALE DI MUSICOTERAPIA PRESSO SERMIG DI TORINO.
- 2016-2017 – FREQUENTA IL ULTIMO ANNO DEL BIENNIO CONCERTISTICO DI FLAUTO TRAVERSO PRESSO CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI DI TORINO.

TITOLI DI STUDIO

- DIPLOMA SECONDARIA DELLA SCUOLA WALDORF LIMA-PERU
- DIPLOMA DI SCIENZE SOCIALI DEL LICEO SOCIO PEDAGOGICO REGINA MARGHERITA TORINO CON LA VOTAZIONE 65/100
- LAUREA DI PRIMO LIVELLO DI FLAUTO PRESSO CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI DI TORINO CON LA VOTAZIONE 101/110

MASTERCLASS /STAGES

- MASTERCLASS CON MICHELLE BELLAVANCE (FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FLAUTISTA 2007) LIMA
- MASTERCLASS CON MICHAEL GEORGE TITT (FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FLAUTISTA 2007) LIMA
- MASTERCLASS CON JULIO TORO (FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FLAUTISTAS 2008) LIMA
- MASTERCLASS CON IL M° ANDREA OLIVA (ASSOCIAZIONE CULTURALE “ARS ET LABOUR” DI ALBA 2011) ITALIA

- WORKSHOP FLAUTO E OTTAVINO CON IL PRIMO FLAUTO DELLA ORCHESTRA RAI M° ALBERTO BARLETTA E IL M° BRUNO PAOLO LOMBARDI (CITTA DI FOSSANO 2011)
- MASTERCLASS DI FLAUTO CON IL M° FORMANGER E IL M° MARIA SIRACUSA (FESTIVAL PENTABRASS COMUNE DI QUINCINETTO 2011)
- MASTERCLASS DI FLAUTO CON LA M° MARIA SIRACUSA (ISTITUTO MUSICALE SOMIS -SUSA 2011)
- MASTERCLASSES DI FLAUTO CON LA M° MARIA SIRACUSA (ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI COMERIO -2012)
- MASTERCLASS DI FLAUTO CON IL M° ANDREA MANCO (CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI TORINO 2013)
- MASTERCLASS DI FLAUTO CON IL M° PETER LUCKAS GRAF (CONSERVATORIO G.VERDI TORINO 2014)
- MASTERCLASS DI FLAUTO CON IL M° PATRICK GALLOIS (CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI DI TORINO 2014)
- WORKSHOP DI ORCHESTRA E MASTERCLASSES DI FLAUTO CON LA M° MARIA SIRACUSA (SUONO IN MOVIMENTO- L AQUILA 2014)
- MASTERCLASS CON IL M° MICHELE MO E LA M° MARIA SIRACUSA(FESTIAL DI FIATI DI NUS -2015)
- MASTERCLASS DI OTTAVINO CON L OTTAVINISTA DEL TEATRO REGIO DI TORINO M° ROBERTO BAIOTTO (2016)
- MASTERCLASS CON IL PRIMO FLAUTO DELLA RAI M° GIAMPAOLO PRETTO (CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI 2016)
- MASTERCLASS DI PERFEZIONAMENTO DI FLAUTO (SCUOLA ESTIVA “DENTRO IL SUONO” TENUTO DA FESSICA DALSANT,NICOLA CAMPITELLI,FABIO PUPILLO ,MARIA SIRACUSA E GIAMPAOLO PRETTO – CANTALUPA 2016)

CONCORSI/AUDIZIONI

- TERZO POSTO NEL CONCORSO PER GIOVANI INTERPRETI DEL CONSERVATORIO DI LIMA NEL 2007
- TERZO POSTO NEL CONCORSO DI MUSICA CITTA DI MONCALIERI NEL 2011
- AUDIZIONE PER L ORCHESTRA YOA (ORCHESTRE DELLE AMERICHE)
- AUDIZIONE PER L ORCHESTRA POLLEDRO DI TORINO

ESPERIENZE CONCERTISTICHE

- HA COMINCIATO LA SUA ATTIVITA MUSICALE IN DIVERSI GRUPPI E ORCHESTRE (INFANTILI E GIOVANILE DEL PERU) FONDATA DAL SISTEMA VENEZUELANO .
- HA PARTECIPATO A MOLTE CONVENTION DELLA SCUOLA SUZUKI
- CONCERTO CON LA ORCHESTRA NAZIONALE DI LIMA ALL ETA DI

14 ANNI .

- LA SUA ATTIVITA MUSICALE LA HA PORTATA A COLLABORARE CON DIVERSI GRUPPI DA CAMERA (ARPA E FLAUTO , CHITARRA E FLAUTO , QUARTETTO DI FLAUTI, ECC) , INOLTRE PARTECIPA A MOLTE REALTA MUSICALI (FOLKLORISTICI E NON)
- HA SUONATO NELLE STAGIONI DI CONCERTI DEL CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI
- HA SUONATO CON IL QUARTETTO “ I TRAVERSALI “ I QUALI HANNO PARTECIPATO NELLA RASSEGNA CONCERTISTICA DELLA CITTA DI GROSCAVALLO
- HA COLLABORATO CON IL TEATRO REGIO DI TORINO (STAGIONE 2016-2017)

ATTIVITA DIDATTICA

INSEGNA IN DIVERSE ASSOCIAZIONI MUSICALI (MUSICA INSIEME DI NONE, BANDA FILARMONICA DI SAN MAURO , MUSICA IN SCENA DI SAN MAURO , MUSICA IN CERCHIO DI PIANEZZA ,SCUOLA DI MUSICA DI COLLEGNO, SCUOLA POPOLARE DI MUSICA ASS , BARETTI DI SAN SALVARIO)

COLLABORA ANCHE NELLA PARTE DI PROPEDEUTICA MUSICALE (AVENDO PROPOSTO DEI PROGETTI NELLE SCUOLE ELEMENTARI E DELL'INFANZIA)

FIRMA

DATA 10 /10 / 2016