



Cine
Teatro
Baretti

STAGIONE
2019/2020

MEGLIO A TEATRO CHE
MALE ACCOMPAGNATO

MOZART NACHT UND TAG

25, 26 gennaio 2020

Maratona musicale non-stop per festeggiare la nascita di Mozart

Ende

Progetto musicale
Compagnia
di San Paolo

A Torino:

CineTeatro Baretto - Via Baretto 4
Chiesa dei Santi Pietro e Paolo Apostoli - Via Saluzzo 25 bis
Conservatorio Giuseppe Verdi - Piazza Bodoni
Casa del Quartiere di San Salvario - Via Morgari 14
Politecnico di Torino, Salone d'onore del Castello del Valentino -
Viale Mattioli 39
Il Circolo dei lettori - Via Bogino 9
Tempio Valdese - Corso Vittorio Emanuele II 23
Famija Turinèisa - Via Po 43
Oratorio di San Filippo Neri - Via Maria Vittoria 5
Palazzo Reale - Piazzetta Reale 1
Ospedale Mauriziano - Largo Filippo Turati 62
Biblioteca Civica Villa Amoretti - Corso Orbassano 200

- Oltre 70 ore di musica non-stop
- Oltre 180 appuntamenti musicali con solisti, ensemble, cori, orchestre e proiezioni cinematografiche a partire dalle 10 di sabato 25 fino al concerto conclusivo la sera di domenica 26 gennaio
- Oltre 500 musicisti coinvolti
- Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti disponibili sulla base delle seguenti capienze: CineTeatro Baretto 112 posti; Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino 680 posti; Casa del Quartiere di San Salvario 99 posti; Castello del Valentino 90 posti; Circolo dei Lettori 70 posti; Famija Turinèisa 75 posti; Oratorio San Filippo Neri 100 posti; Salone degli Svizzeri 150 posti in piedi; Biblioteca Civica Villa Amoretti 70 posti; Ospedale Mauriziano 100 posti.
- È prevista la libera contribuzione popolare

Ove non diversamente indicato i brani sono di W. A. Mozart
Il presente programma è suscettibile di variazioni

25 e 26 gennaio 2020

MOZART NACHT UND TAG XII

Maratona musicale non-stop per festeggiare la nascita di Mozart

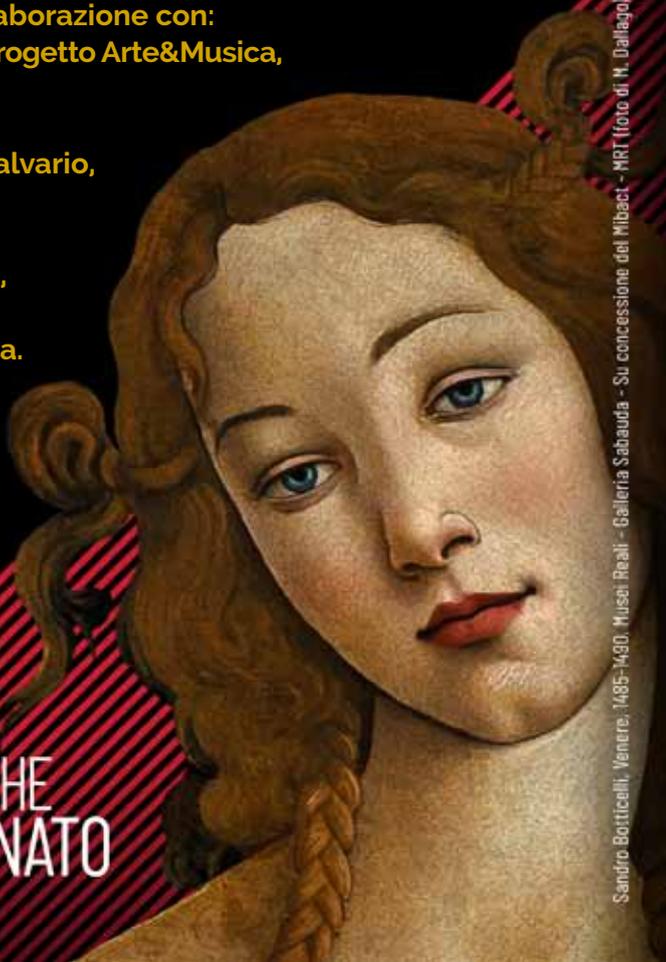
Coordinamento artistico di **Corrado Rollin** e **Giorgio Griva**

Associazione Baretti in collaborazione con:
Associazione Concertante-Progetto Arte&Musica,
Chiesa Valdese di Torino,
Il Circolo dei lettori,
Casa del Quartiere di San Salvario,
Politecnico di Torino,
Ospedale Mauriziano,
Biblioteche Civiche Torinesi,
Conservatori di Torino,
Alessandria, Cuneo e Novara.

Presentazioni a cura di
Corrado Rollin
Giorgio Griva
Attilio Piovano
Roberto Monaco
Laura Cosso

EVENTO GRATUITO

MEGLIO A TEATRO CHE
MALE ACCOMPAGNATO



Sabato 25 gennaio

Salone d'onore Castello del Valentino

10,30 **Quartetto per flauto e archi in re maggiore K 285**

- Allegro
- Adagio
- Rondeau

Lux Quartet

Alessia Binda flauto
Serena Conte violino
Silvia Rossi viola
Davide Cocito violoncello
 (Conservatorio di Novara)

10,50 **Die Zauberflöte K 620, Ouverture****Le nozze di Figaro K 492, Ouverture****Quintetto Legende**

Claudia Bellamino oboe
Ludovico Garin fagotto
Chiara Olivero Fugera flauto
Alessandro Feletti Marzo clarinetto
Simone Sampugnaro corno
 (Conservatorio di Torino)

11,05 dal **Quartetto per archi in do maggiore K 465 "Delle dissonanze"**

Primo movimento: Adagio - Allegro

Quartetto Ross

Ilaria Salsa e **Cristina Ballarini** violini
Silvia Rossi viola
Davide Cocito violoncello
 (Conservatorio di Novara)

11,25 **Sonata per pianoforte in re maggiore K 311 (K 284c)**

- Allegro con spirito
- Andante con espressione
- Rondeau. Allegro

Daniele Del Deo pianoforte
 (Conservatorio di Novara)

11,50 **Sonata per pianoforte in fa maggiore K 332 (K 300k)**

- Allegro
- Adagio
- Allegro assai

Diego Leria pianoforte
 (Conservatorio di Torino)

Sabato 25 gennaio

Biblioteca Civica Villa Amoretti

11,00 **Anonimo****Variations sur un thème de Mozart****Michail Glinka****Variazioni per arpa su un tema di Mozart**

Bianca Balzan arpa
 (Conservatorio di Torino)

11,20 **Concerto per corno e orchestra in re maggiore K 412 (K 386b)**

Trascrizione per sassofono tenore e pianoforte

- Allegro
- Rondo (Allegro)

Isakar Duo

Isabella Stabio sassofono
Carmelo Luca Sambataro pianoforte

11,35 **Fantasia per pianoforte in re minore K 397 (K 385g)****Sonata per pianoforte in re maggiore K 311 (K 284c)**

- Allegro con spirito
- Andante con espressione
- Rondeau. Allegro

Sonata per pianoforte in si bemolle maggiore K 333 (K 315c)

- Allegro
- Andante cantabile
- Allegretto grazioso

Annalisa Critelli pianoforte

12,30 **Sonata per pianoforte a quattro mani in do maggiore K 521**

- Allegro
- Andante
- Allegretto

Barbara Tolomelli e **Alfredo Castellani**
 pianoforte a quattro mani

Sabato 25 gennaio

Il Circolo dei lettori

12,30 dalla **Sonata per pianoforte e violino in sol maggiore K 301 (K 293a)**

Primo movimento: Allegro con spirito

Storici del Cantelli

Attilio Piovano pianoforte
Simonetta Sargenti violino

12,45 **Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)**

- Allegro
- Tempo di minuetto

Storici del Cantelli

Andrea Bareggi pianoforte
Simonetta Sargenti violino

13,00 **Divertimento n. 3 per due clarinetti e fagotto K 439b**

Versione per flauto, clarinetto e fagotto
 - Allegro
 - Menuetto
 - Adagio
 - Menuetto
 - Rondò

Trio Legende

Chiara Olivero Fugera flauto

Alessandro Feletti Marzo clarinetto

Ludovico Garin fagotto

(Conservatorio di Torino)

13,20 **“Deh, vieni, non tardar” (Le nozze di Figaro K 492)**
“Ach, ich fühl's” (Die Zauberflöte K 620)

Hatice Aydogan soprano

Danilo Marengo pianoforte

(Conservatorio di Salerno)

13,40 **“Una donna a quindici anni” (Cosi fan tutte K 588)**
“Batti, batti, o bel Masetto” (Don Giovanni K 527)

Xueyan Wang soprano

Letizia Castiglione pianoforte

(Conservatorio di Alessandria)

13,50 **Sonata per pianoforte in fa maggiore K 332 (K 300k)**

- Allegro
 - Adagio
 - Allegro assai

Diego Leria pianoforte

(Conservatorio di Torino)

14,10 **Sonata per pianoforte in do maggiore K 545**

- Allegro
 - Andante
 - Rondò

Sonata per pianoforte in fa maggiore K 547a (Anh. 135)

- Allegro
 - Allegretto

Mario Calisi pianoforte

14,40 **Concerto per corno e orchestra in re maggiore K412 (K 386b)**

Trascrizione per sassofono tenore e pianoforte

- Allegro
 - Rondo (Allegro)

Isakar Duo

Isabella Stabio sassofono

Carmelo Luca Sambataro pianoforte

15,05 **Sonata per pianoforte in mi bemolle maggiore K 282 (K 189g)**

- Adagio
 - Menuetto I/II
 - Allegro

Fantasia per pianoforte in re minore K 397 (K 385g)

Sonata per pianoforte in do maggiore K 545

- Allegro
 - Andante
 - Rondò

Federico Ganduglia pianoforte

(Conservatorio di Alessandria)

15,40 **Andante per flauto e orchestra in do maggiore K 315 (K 285e)**

Lira Transalpina

Elodie Colombier flauto

Andrea Bareggi pianoforte

15,55 **Sonata per viola e pianoforte in si bemolle maggiore**
 (ricostruzione di Karl Marguerre da K 372, K 374g, K 589a e K 439b)

Ator Duo

Giulia Bombonati viola

Cecilia Collura pianoforte

16,20 **Fantasia per organo meccanico in fa minore K 608**

Sonata per pianoforte a quattro mani in si bemolle maggiore K 358 (K 186c)

- Allegro
 - Adagio
 - Molto presto

Chiara Dazzi e **Lucia Pergreffi** pianoforte a quattro mani

17,00 **Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)**

- Allegro
 - Tempo di minuetto

Sonata per pianoforte e violino in la maggiore K 305 (K 293d)

- Allegro di molto
 - Tema (Andante grazioso) e 6 Variazioni

Elena Camerlo pianoforte

Roberta Bua violino

17,35 **Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra in mi bemolle maggiore K 364 (K 320d)**

- Allegro maestoso
 - Andante
 - Presto

Roberta Bua violino

Angelo Conversa viola

Elena Camerlo pianoforte

18,10 **Sonata per pianoforte a quattro mani in re maggiore K 381 (K 123a)**

- Allegro
 - Andante
 - Allegro molto

Duo LerKess

Santi La Rosa e **Alessandro Camarda**

pianoforte a quattro mani

18,30 **Adagio per pianoforte in si minore K 540**

Alberto Bruneto pianoforte
(Conservatorio di Torino)

18,45 **Sonata per pianoforte in si bemolle maggiore K 570**

- Allegro
- Adagio
- Allegretto

Matteo Bertolino pianoforte
(Conservatorio di Torino)

19,05 da **Le nozze di Figaro K 492**

“Cinque... dieci... venti... trenta...”
“Se a caso Madama”
“Crudel! Perché finora”

da **Don Giovanni K 527**
“Là ci darem la mano”

da **Die Zauberflöte K 620**
“Bei Männern, welche Liebe fühlen”
“Pa-Pa-Pa-Pa-Papagena!”

Gaëlle Bertone soprano
Mauro Penso baritono
Paolo Ferrero pianoforte

19,35 **Sonata per pianoforte in la minore K 310 (K 300d)**

- Allegro maestoso
- Andante cantabile con espressione
- Presto

Sonata per pianoforte in re maggiore K 576

- Allegro
- Adagio
- Allegretto

Francesca Carola pianoforte

20,15 **Fantasia per pianoforte in re minore K 397 (K 385g)****Sonata per pianoforte in re maggiore K 311 (K 284c)**

- Allegro con spirito
- Andante con espressione
- Rondeau. Allegro

Sonata per pianoforte in si bemolle maggiore K 333 (K 315c)

- Allegro
- Andante cantabile
- Allegretto grazioso

Annalisa Critelli pianoforte

21,10 da **Così fan tutte K 588**

“In uomini, in soldati”
“Una donna a quindici anni”

Yaroslava Krutko soprano
Alla Nazimok pianoforte

Sabato 25 gennaio

Ospedale Mauriziano

15,00 **Sonata per pianoforte in do maggiore K 545**

- Allegro
- Andante
- Rondò

Riccardo Galluccio pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

15,15 **Aria e Canzonetta**

Lisa Nicole Gaglione pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

15,20 **Fantasia per pianoforte in re minore K 397 (K 385g)**

Caterina Illario pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

15,30 **Minuetto per pianoforte in sol maggiore K 1 (K 1e)**

Andrea Hasrama pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

15,35 **Sonatina viennese per pianoforte in do maggiore n. 1 K Anh. 229/439b**

- Allegro brillante
- Menuetto - Allegretto
- Adagio
- Allegro

Silvia Guida pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

15,50 **Allegro moderato (Rondeau) per pianoforte in re maggiore K 15d**

Beibei Chen pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

15,55 **Sigismund Thalberg / Georges Bizet****Duetto “Là ci darem la mano” op. 70 n. 16**

Maria Cristina Nosenzo e Beatrice Pascale
pianoforte a quattro mani
(Conservatorio di Alessandria)

16,05 **Sonata per pianoforte in do maggiore K 330 (K 300h)**

- Allegro moderato
- Andante cantabile
- Allegretto

Xuejiao Wang pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

16,25 **Minuetto n. 2 K 61g**

Leopold Mozart

Minuetti n. 11 e 12 dal Quaderno per Nannerl

Alessandra Molina pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

16,35 **Sonata per pianoforte in la maggiore K 331 (K 300i)**

- Andante grazioso. Tema con 6 Variazioni
- Menuetto e trio
- Alla turca: Allegretto

Noemi Cristiano pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

16,55 **Minuetto K 315g**

Leopold Mozart

Andante moderato dal *Quaderno per Nannerl*

Emanuela Cima Sander pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

17,00 **Sonata per pianoforte in mi bemolle maggiore K 282 (K 189g)**

- Adagio
- Menuetto I/II
- Allegro

Riccardo Glinac pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

17,15 **Carl Czerny**

Fantasia brillante per pianoforte Op. 493 su *Le nozze di Figaro*

Dario Bonuccelli pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte K 520

Faye Monteiro soprano
Alice Rizzotto pianoforte
(Conservatorio di Torino)

16,40 **Andante per flauto e orchestra in do maggiore K 315 (K 285e)**

Versione per flauto e pianoforte

Emma Francesca Ferrari flauto
Beatrice Turra pianoforte
(Conservatorio di Milano)

16,50 **Fantasia per pianoforte in do minore K 396 (K 385f)**

Matteo Stella pianoforte
(Conservatorio di Pavia)

17,05 **dal Concerto per flauto e orchestra n. 1 in sol maggiore K 313 (K 285c)**

(trascrizione per due flauti)
Primo movimento: Allegro maestoso

Maim Duet

Elisabetta Albert e **Cecilia Omini** flauti
(Conservatorio di Milano)

17,20 **Francisco Tarrega**

Andante dalla Sonata per pianoforte in do maggiore K 330 di Mozart

Niccolò Paganini

Ghiribizzo n. 20 su "Là ci darem la mano" dal *Don Giovanni* di Mozart

Bruno Bettinelli

"Là ci darem la mano" da *Mutazioni su tre temi noti*

Marco Cerato chitarra

17,35 **"Deh, vieni non tardar" (*Le nozze di Figaro* K 492)**

"Non mi dir, bell'idol mio" (*Don Giovanni* K 527)

Ajeong Kim soprano
Xuerui Jiang pianoforte
(Conservatorio di Cuneo)

17,50 **Due arie da *Le nozze di Figaro* K 492 "Porgi, amor"**

"Dove sono i bei momenti"

Mika Yatsugi soprano
Xuerui Jiang pianoforte
(Conservatorio di Cuneo)

Sabato 25 gennaio

Famija Turinèisa

16,00 Tre brani da ***Die Zauberflöte* K 620**

- "Der Vogelfänger bin ich ja"
- "Das klinget so herrlich"
- "Alles fühlt der Liebe Freuden"

Duo Alice e Emma
Alice Maria Pratolongo e
Emma Francesca Ferrari flauti
(Conservatorio di Milano)

16,10 **Rondo in re maggiore per flauto e orchestra K. Anh. 184 (dall'originale in do maggiore per violino e orchestra K 373)**

Versione per flauto e pianoforte

Alice Maria Pratolongo flauto
Beatrice Turra pianoforte
(Conservatorio di Milano)

16,20 **Ridente la calma, Canzonetta K152 (K210a)**
Das Veilchen K 476
Abendempfindung K 523
An Chloe K 524

Sabato 25 gennaio

Chiesa dei Santi Pietro e Paolo Apostoli

15,00 ***Così fan tutte* K 588, Ouverture**

***Le nozze di Figaro* K 492, Ouverture**

dalla ***Serenata in sol maggiore* K 525**

“Eine kleine Nachtmusik”

- Primo movimento: Allegro

dalla ***Sonata per pianoforte in la maggiore* K 331 (K 300i)**

- Terzo movimento: Alla turca (Allegretto)

Magic Flutes Ensemble

Benedetta Ballardini, Alessia Binda, Sara Ansaldo, Michela Tozzini, Sofia Bevilacqua
flauti

Silvia Rossi viola

Sonia Candellone violoncello

15,25 ***Il re pastore* K 208, Ouverture**

***Ave Verum Corpus, Mottetto in re maggiore* K 618**

“Là ci darem la mano” (*Don Giovanni* K 527)

“Fin ch’han dal vino” (*Don Giovanni* K 527)

***Marcia dei sacerdoti (Die Zauberflöte* K 620)**

“Non più andrai, farfallone amoroso”
(*Le nozze di Figaro* K 492)

***Die Zauberflöte* K 620, Ouverture**

Orchestra Ex Novo

Sara Ansaldo flauto

Marco Dabbene euphonium

Jacopo Sacco tromba

Chiara Pavan direttore

16,10 ***Danza tedesca* K 605 n. 3**
(“*Die Schlittenfahrt*”)

Ensemble Incanto della Scuola Piero Calamandrei di Torino

16,25 ***Dalla Fantasia per organo in fa minore* K 608**
all’origine del Requiem

***Requiem in re minore* K 626**

I. Introitus

- Requiem aeternam

II. Kyrie

III. Sequentia

- Dies irae

- Tuba mirum

- Rex tremendae

- Recordare

- Confutatis

- Lacrimosa

IV. Offertorium

- Domine Jesu

- Hostias

VII. Agnus Dei

VIII. Communio

- Lux aeterna

Coro Convivium Vocis

Chiara Zunino soprano

Igina Coppa mezzosoprano

Mitija Liboni tenore

Luigi Vicari basso

Paolo Venturino direttore e tastiera

20,30 ***Vesperae solemnes de confessore* K 339**

***Ave Verum Corpus, Mottetto in re maggiore* K 618**

Coro e Orchestra del Bric

Carmelo Luca Sambataro direttore

21,10 ***Tu mi guardi dalla croce* (attr.)**

***God is our Refuge, Mottetto* K 20**

Quattro Notturmi:

- “Se lontan, ben mio, tu sei” in mi bemolle maggiore K 438

- “Due pupille amabili” in fa maggiore K 439

- “Ecco quel fiero istante” in fa maggiore K 436

- “Luci care, luci belle” in fa maggiore K 346 (K 439a)

“Più non si trovano”, Canzonetta in si bemolle maggiore K 549

Ensemble vocale Claricantus

Clariquartet

Danilo Ionadi tastiera

Matteo Gentile direttore



Sabato 25 gennaio

CineTeatro Baretto

- 10,00 **Concerto per flauto e orchestra in re maggiore K 314 (K 285d)**
Primo movimento: Allegro aperto
Sara Ansaldi flauto
Sonia Candellone pianoforte
- 10,10 **Concerto per flauto e orchestra in re maggiore K 314 (K 285d)**
Secondo movimento: Andante ma non troppo
Terzo movimento: Allegro
Benedetta Ballardini flauto
Sonia Candellone pianoforte
- 10,25 **Tre Arie da *Le nozze di Figaro* K 492**
arrangiate per due clarinetti
- "Deh, vieni, non tardar"
- "Voi che sapete"
- "Non più andrai, farfallone amoroso"
Simona Lucca e **Mattia Chiaverano** clarinetti
- 10,40 dalla **Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)**
(Versione per pianoforte e flauto)
Primo movimento: Allegro
Sonia Candellone pianoforte
Maria Barattiero flauto
- 10,50 **Andante per flauto e orchestra in do maggiore K 315 (K 285e)**
(Versione per flauto e pianoforte)
Michela Tozzini flauto
Sonia Candellone pianoforte
- 11,00 dalla **Sonata per pianoforte e violino in mi bemolle maggiore K 380 (K 374f)**
(arrangiamento per due flauti)
- Primo movimento: Allegro
- Terzo movimento: Rondeau. Allegro
Sara Ansaldi e **Maria Barattiero** flauti
- 11,15 **Duo per violino e viola in sol maggiore K 423**
Trascrizione per due flauti
- Primo movimento: Allegro maestoso
Sara Ansaldi e **Benedetta Ballardini** flauti
- 11,25 dalla **Sonata per pianoforte in la minore K 310 (K 300d)**
Primo movimento: Allegro maestoso
Giulia Matraxia e **Michela Montanaro** violini
- 11,35 **Concerto per flauto e orchestra n. 1 in sol maggiore K 313 (K 285c)**
- Allegro maestoso
- Adagio ma non troppo
- Rondò: Tempo di Minuetto
Alessia Binda flauto
Sonia Candellone pianoforte
- 12,05 **Sonata per pianoforte e flauto (violino) in do maggiore K 14**
- Primo movimento: Allegro
- Secondo movimento: Allegro
Sonia Candellone pianoforte
Sofia Bevilacqua flauto
- 12,15 **Duetto in la maggiore op. 75 n. 2**
dal Trio per pianoforte, violino e violoncello in sol maggiore K 564
(arrangiamento per due flauti)
Primo movimento: Allegretto grazioso
Alessia Binda e **Sofia Bevilacqua** flauti
- 12,30 **Sonata per pianoforte in la maggiore K 331 (K 300i)**
- Andante grazioso. Tema con 6 Variazioni
- Menuetto e trio
- Alla turca: Allegretto
Danilo Marengo pianoforte
- 12,55 **Sonata per pianoforte in do maggiore K 330 (K 300h)**
- Allegro moderato
- Andante cantabile
- Allegretto
Armando Saielli pianoforte
- 13,20 **"Welche Wonne, welche Lust"**
(Die Entführung aus dem Serail K 384)
"Du feines Täubchen nur herein"
(Die Zauberflöte K 620)
Safak Ceyhan e **Greta Spada Rossi** flauti
(Conservatorio di Alessandria)
- 13,30 **"Là ci darem la mano" (Don Giovanni K 527)**
"Non più andrai, farfallone amoroso"
(Le nozze di Figaro K 492)
Greta Spada Rossi e **Gabriele La Venia** flauti
(Conservatorio di Alessandria)
- 13,45 **"Vivat Bacchus! Bacchus lebe!"**
(Die Entführung aus dem Serail K 384)
"Der Vogelfänger bin ich ja" (Die Zauberflöte K 620)
Safak Ceyhan e **Gabriele La Venia** flauti
(Conservatorio di Alessandria)
- 13,55 **Le nozze di Figaro K 492, Ouverture**
Safak Ceyhan, Lorenzo Fazzini e **Gabriele La Venia** flauti
(Conservatorio di Alessandria)

- 14,05 **Adagio in do maggiore per glassharmonika K 356 (K 617a)**
Adagio per quintetto di fiati K 411 (K 484a)
 Arrangiamento per quartetto di flauti
Safak Ceyhan, Lorenzo Fazzini, Greta Spada Rossi e Gabriele La Venia flauti
 (Conservatorio di Alessandria)
- 14,20 **Minuetto e Trio per pianoforte K 1 (K 1e)**
Minuetto in fa maggiore per pianoforte K 5
Isabelle Giua pianoforte
- 14,30 **Fantasia per organo meccanico in fa minore K 608**
 Arrangiamento per quartetto di fiati
Greta Spada Rossi e Nicolò Sannipoli flauti
Alessandro Cosmani clarinetto
Alessandro Rava fagotto
 (Conservatorio di Alessandria)
- 14,45 **Sonata per pianoforte in si bemolle maggiore K 333 (K 315c)**
 - Allegro
 - Andante cantabile
 - Allegretto grazioso
Diego Benocci pianoforte
- 15,15 **Sonata per pianoforte a quattro mani in re maggiore K 381 (K 123a)**
 - Allegro
 - Andante
 - Allegro molto
Sonata per pianoforte a quattro mani in si bemolle maggiore K 358 (K 186c)
 - Allegro
 - Adagio
 - Molto presto
Cinzia Berluti e Marika Barberis pianoforte a quattro mani
- 15,45 **Tema con quattro Variazioni**
Elisa Marchiando pianoforte
Allegro
Martina Marchiando pianoforte
Andante a sei mani dalla Sonata dedicata a Haydn Elisa, Martina e Linda Marchiando pianoforte a sei mani
Rondò in do maggiore
Greta D'Intino pianoforte
Allegro da Die Entführung aus dem Serail K 384
Bianca Moriggia pianoforte
 dalla **Sonatina viennese per pianoforte in do maggiore n. 1 K Anh. 229/439b**
 Secondo movimento: Minuetto - Allegretto
Anna Tripodina pianoforte
 dalla **Sonata per pianoforte a quattro mani in do maggiore K 19d**
Linda Marchiando e Vittoria Cavallari pianoforte a quattro mani
- dalla **Sonata per pianoforte a quattro mani in re maggiore K 381 (K 123a)**
Matteo Solavagione e Tiberio Goian pianoforte a quattro mani
- 16,15 **Concerto per pianoforte e orchestra n. 17 in sol maggiore K 453**
 - Allegro
 - Andante
 - Allegretto. Presto
Wiener Philharmoniker
Leonard Bernstein direttore e pianoforte
- 16,50 **Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K 543**
 - Adagio. Allegro
 - Andante con moto
 - Menuetto
 - Allegro
Wiener Philharmoniker
Leonard Bernstein direttore
Registrazioni effettuate alla Großer Musikvereinsaal di Vienna il 3 e 11 ottobre 1981
- 17,40 **Concerto per pianoforte e orchestra in la maggiore K 414 (K 385p)**
 Primo movimento: Allegro
Michael Jennings pianoforte
Ensemble Piano Link
Shelagh Burns e Monica Vacatello violini
Adelheid Dalvai viola
Ivo Martinenghi violoncello
Video Spassov contrabbasso
- 18,00 **Fantasia per pianoforte in do minore K 475**
Sergio Assayas pianoforte
- 18,20 **Concerto per pianoforte e orchestra in re maggiore K 537 (Krönungskonzert)**
 Primo movimento: Allegro moderato
Paolo Nulli pianoforte
Ensemble Piano Link
- 18,40 **"D'Oreste, d'Aiace" (Idomeneo K 366)**
"Non mi dir, bell'idol mio" (Don Giovanni K 527)
Elena Dedkova soprano
Danilo Ionadi pianoforte
- 19,00 **Concerto per pianoforte e orchestra in la maggiore K 488**
 Primo e secondo movimento:
 - Allegro
 - Adagio
Julia Pikalova pianoforte
Ensemble Piano Link
- 19,25 **Concerto per pianoforte e orchestra in re minore K 466**
 Primo movimento: Allegro
Riccardo Cali pianoforte
Ensemble Piano Link

- 19,45 **Sonata per pianoforte in la minore K 310 (K 300d)**
Primo movimento: Allegro maestoso
Angela Cali pianoforte
- 19,55 **Preludio (Fantasia) e Fuga per pianoforte in do maggiore K 394 (K 383a)**
Fantasia per pianoforte in re minore K 397 (K 385g)
Gianmarco Fratta pianoforte
- 20,15 **Due arie da *Le nozze di Figaro* K 492**
"Voi che sapete"
"Non so più cosa son, cosa faccio"
Irene Ripa mezzosoprano
Andrea Vizzini pianoforte
- 20,25 **Concerto per pianoforte e orchestra in do minore K 491**
Primo movimento: Allegro
Andrea Vizzini pianoforte
Ensemble Piano Link
- 20,45 **Andante per organo meccanico in fa maggiore K 616**
***Le nozze di Figaro* K 492, Overture**
Carlotta Maggia, Valentina Barcella, Paolo Tesbia, Nicolò Capone flauti
- 21,00 **Requiem in re minore K 626**
Trascrizione per pianoforte a quattro mani di Carl Czerny
I. Introitus
- Requiem aeternam
II. Kyrie
III. Sequentia
- Dies irae
- Tuba mirum
- Rex tremendae
- Recordare
- Confutatis
- Lacrimosa
IV. Offertorium
- Domine Jesu
- Hostias
V. Sanctus
VI. Benedictus
VII. Agnus Dei
VIII. Communio
- Lux aeterna
Duo Alexandre
Francesco Ruocchio e Rocco Caruso
pianoforte a quattro mani
- 22,05 **Corrado Rollin**
Il misterioso potere. Mozart nello specchio degli scrittori
Cristina Leone pianoforte
Evans Tonon baritono
Fé Avouglan e Shin Juyeon soprani
Gianni Bissaca voce recitante
Corrado Rollin narratore

- 0,05 **Andante per flauto e orchestra in do maggiore K 315 (K 285e)**
Paolo Tesbia flauto
Elia Frittelli pianoforte

LA NOTTE BIANCA DI MOZART
in occasione di Torino 2020 Città del Cinema

- 0,20 ***Don Giovanni* K 527**
Dramma giocoso in due atti
Libretto di Lorenzo Da Ponte
Don Giovanni: **Simone Alberghini** (baritono)
Leporello: **Adrian Sâmpetrea** (baritono)
Masetto: **Jiří Brückler** (baritono)
Don Ottavio: **Dmitry Korchak** (tenore)
Donna Anna: **Irina Lungu** (soprano)
Donna Elvira: **Kateřina Kněžíková** (soprano)
Zerlina: **Julia Novikova** (soprano)
Commendatore: **Jan Štáva** (basso)
Orchestra e Coro del Teatro Nazionale di Praga
Plácido Domingo direttore
Regia di **Jiří Nekvasil**
Registrazione effettuata al Teatro degli Stati di Praga il 27 e 29 ottobre 2017
- 3,25 ***Die Zauberflöte* K 620**
Singspiel in due atti
Libretto di Emanuel Schikaneder
Tamino: **Deon van der Walt** (tenore)
Pamina: **Ulrike Sonntag** (soprano)
Papageno: **Thomas Mohr** (baritono)
Papagena: **Patricia Rozario** (soprano)
Sarastro: **Cornelius Hauptmann** (basso)
La regina della notte: **Andrea Frei** (soprano)
Monostatos: **Kevin Connors** (tenore)
Orchestra e Coro del Festival di Ludwigsburg
Wolfgang Gönnerwein, direttore
Regia di **Axel Manthey**
Registrazione effettuata al Teatro del Castello di Ludwigsburg nel 1992
- 6,00 **Concerto per pianoforte e orchestra n. 17 in sol maggiore K 453**
- Allegro
- Andante
- Allegretto. Presto
Wiener Philharmoniker
Leonard Bernstein direttore e pianoforte
- 6,35 **Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K 543**
- Adagio. Allegro
- Andante con moto
- Menuetto
- Allegro
Wiener Philharmoniker
Leonard Bernstein direttore
Registrazioni effettuate alla Großer Musikvereinsaal di Vienna il 3 e 11 ottobre 1981

Domenica 26 gennaio

Palazzo Reale, Salone degli Svizzeri

10,00 **7 Minuetti K 61b**

Sonata da chiesa n. 1 in mi bemolle maggiore K 67 (K 41h)

Sonata da chiesa n. 17 in do maggiore K 336 (K 336d)

De profundis clamavi K 93 (K Anh. A. 22 attr.)

Tu mi guardi dalla croce (attr.)

God is our Refuge, Mottetto K 20

Quattro Notturmi:

- "Se lontan, ben mio, tu sei" in mi bemolle maggiore K 438

- "Due pupille amabili" in fa maggiore K 439

- "Ecco quel fiero istante" in fa maggiore K 436

- "Luci care, luci belle" in fa maggiore K 346 (K 439a)

"Più non si trovano", Canzonetta in si bemolle maggiore K 549

Orchestra Sharing - Progetto Vivaldi

Ensemble vocale Claricantus

Clariquartet

Danilo Ionadi tastiera

Matteo Gentile direttore

10,45 **Quartetto per archi in re minore K 421 (K 417b)**

Primo e secondo movimento:

- Allegro moderato

- Andante

Quartetto Luthien

Melania Destefano e Chiara Ceresa Gianet

violini

Elisabetta Verino viola

Claudia Lombardo violoncello

(Conservatorio di Torino)

**Domenica 26 gennaio**

Ospedale Mauriziano

15,00 **Le nozze di Figaro K 492**Opera buffa in quattro atti
Libretto di Lorenzo da PonteIl conte di Almaviva: **Pietro Spagnoli**
(baritono)La contessa di Almaviva: **Annette Dasch**
(soprano)Susanna: **Rosemary Joshua** (soprano)Figaro: **Luca Pisaroni** (basso-baritono)Cherubino: **Angelika Kirchschrager**
(mezzosoprano)Marcellina: **Sophie Pondjiclis** (mezzosoprano)Bartolo: **Antonio Abete** (basso)Basilio: **Enrico Facini** (tenore)Don Curzio: **Serge Goubioud** (tenore)Barbarina: **Pauline Courtin** (soprano)Antonio: **Alessandro Svab** (basso)**Concerto Köln**

Coro del Théâtre des Champs-Élysées

René Jacobs direttore

Regia di Jean-Louis Martinoty

*Registrazione effettuata al Théâtre des
Champs-Élysées di Parigi nel giugno 2004***Domenica 26 gennaio**

Casa del Quartiere di San Salvario

16,00 **Le nozze di Figaro K 492**Opera buffa in quattro atti
Libretto di Lorenzo da PonteIl conte di Almaviva: **Pietro Spagnoli**
(baritono)La contessa di Almaviva: **Annette Dasch**
(soprano)Susanna: **Rosemary Joshua** (soprano)Figaro: **Luca Pisaroni** (basso-baritono)Cherubino: **Angelika Kirchschrager**
(mezzosoprano)Marcellina: **Sophie Pondjiclis** (mezzosoprano)Bartolo: **Antonio Abete** (basso)Basilio: **Enrico Facini** (tenore)Don Curzio: **Serge Goubioud** (tenore)Barbarina: **Pauline Courtin** (soprano)Antonio: **Alessandro Svab** (basso)**Concerto Köln**

Coro del Théâtre des Champs-Élysées

René Jacobs direttore

Regia di Jean-Louis Martinoty

*Registrazione effettuata al Théâtre des
Champs-Élysées di Parigi nel giugno 2004*

Domenica 26 gennaio

Tempio Valdese

15,30 **O Gottes Lamm K 343 (K 336c)**

Als aus Ägypten K 343b (K 336c)

Anna Bergamini mezzosoprano
Bruno Bergamini organo

15,40 **Kommet her, ihr frechen Sünder K 146 (K 317b)**

Anna Bergamini mezzosoprano
Leopold Mozart Sinfonietta
Barbara Sartorio direttore

15,50 **Concerto per pianoforte e orchestra in la maggiore K 414 (K 385p)**

- Allegro
- Andante
- Rondeau. Allegretto

Emma Guercio pianoforte
Leopold Mozart Sinfonietta
Barbara Sartorio direttore

16,20 **Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra in mi bemolle maggiore K 364 (K 320d)**

Primo movimento: Allegro maestoso

Roberta Bua violino
Martina Anselmo viola
Leopold Mozart Sinfonietta
Barbara Sartorio direttore

16,40 **Requiem in re minore K 626**

Trascrizione per pianoforte a quattro mani, soli e coro di Carl Czerny

I. Introitus

- Requiem aeternam

II. Kyrie

III. Sequentia

- Dies irae
- Tuba mirum
- Rex tremendae
- Recordare
- Confutatis
- Lacrimosa

IV. Offertorium

- Domine Jesu
- Hostias

V. Sanctus

VI. Benedictus

VII. Agnus Dei

VIII. Communio

- Lux aeterna

Silvia Bonino soprano
Federica Raucci mezzosoprano
Bekir Serbest tenore
Luciano Fava basso

Diego Mingolla e **Stefania Visalli** pianoforte a quattro mani
Corale Roberto Goitre
Corrado Margutti direttore

17,30 **Fantasia (Adagio e Allegro) per organo in fa minore K 594**

Andante per organo in fa maggiore K 616

Fantasia per organo in fa minore K 608

Roberto Santocchi organo

18,05 **Contraddanza in sol maggiore K 610 (Les filles malicieuses)**

Contraddanza in do maggiore K 587 (Der Sieg von Helden Coburg)

Concertone per due violini e orchestra in do maggiore K 190 (K 186E)

- Allegro spiritoso
- Andantino grazioso
- Tempo di menuetto

Sinfonia n. 12 in sol maggiore K 110 (K 75b)

- Allegro
- Andante
- Menuetto e Trio
- Allegro

Luca Marangoni e **Andrea Borasi** violini
La Nuova Dissonanza
Giovanni D'Alessandro direttore

19,00 **Adagio per clarinetto e archi in si minore K 540**

trascrizione dall'originale per pianoforte di Andrea Damiano Cotti

Tre arie per soprano e orchestra

“Porgi amor” (*Le nozze di Figaro* K 492)

“Dove sono i bei momenti” (*Le nozze di Figaro* K 492)

“S'altro che lagrime” (*La clemenza di Tito* K 621)

Kyrie per coro e orchestra in re minore K 341 (K 368a)

“**Laudate Dominum**” per soprano, coro e orchestra da *Vesperae solemnes de confessore* K 339

“**Ave Verum Corpus**”, **Mottetto per coro e orchestra in re maggiore K 618**

Rocco Causo clarinetto
Elisa Fagà soprano
Corale civica della città di Chieri
“Musicainsieme”
Orchestra “Musica Manens”
Andrea Damiano Cotti direttore

Domenica 26 gennaio

Oratorio San Filippo Neri

10,45 **Quartetto per archi e pianoforte in mi bemolle maggiore K 493**

- Allegro
- Larghetto
- Allegretto

Cecilia Drago violino
Alessio Lisato viola
Matteo Vercelloni violoncello
Yuki Mihara pianoforte
 (Conservatorio di Novara)

11,30 **Sonatina viennese K 439b**

Yannick Bertone pianoforte

11,45 **Quattro arie da *La clemenza di Tito* K 621**

"Tu fosti tradito"
"Parto, ma tu ben mio"
"S'altro che lacrime"
"Non più di fiori"

Gaëlle Bertone soprano
Paolo Ferrero pianoforte

12,10 **Concerto per violino e orchestra in sol maggiore K 216**

Primo movimento: Allegro

Valentina Caputo violino
Marianna Caputo pianoforte
 (Conservatorio di Torino)

12,25 **Giuseppe D'Amico**

An Imaginary Cadence
 (ispirato all'Adagio del Concerto per pianoforte e orchestra in la maggiore K 488)

Elisabetta Piras pianoforte

12,40 **Sonata per pianoforte e violino in fa maggiore K 376 (K 374d)**

- Allegro
- Andante
- Rondeau: Allegretto grazioso

Elisabetta Piras pianoforte
Matteo Porcu violino

13,00 **Dieci Variazioni per pianoforte su "Unser dummer Pöbel meint" da *Les Pèlerins de la Mecque* ou *la Rencontre imprévue* di Gluck K 455**

Manuela Giardina pianoforte

13,20 **Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)**

- Allegro
- Tempo di minuetto

Nicolò Gadaleta pianoforte
Letizia Lacca violino
 (Conservatorio di Alessandria)

13,40 **Cinque Notturmi:**

- **"Due pupille amabili"** in fa maggiore K 439
- **"Se lontan, ben mio, tu sei"** in mi bemolle maggiore K 438
- **"Ecco quel fiero istante"** in fa maggiore K 436
- **"Mi lagnerà tacendo"** in sol maggiore K 437
- **"Luci care, luci belle"** in fa maggiore K 346 (K 439a)

"Più non si trovano", Canzonetta in si bemolle maggiore K 549

Classici Musici
Marina Nicole Zanni soprano
Danilo Gelupi baritono
Rita Giusti contralto
Diego Sabre pianoforte
 (Conservatorio di Alessandria)

14,00 **Fantasia per pianoforte in re minore K 397 (K 385g)**

Valentina Saganowski Sreniawa pianoforte

14,10 **Duo per violino e viola in sol maggiore K 423**

Duo per violino e viola in si bemolle maggiore K 424

Yulia Verbitskaya violino
Enrico Groppo viola

14,55 Tre brani da *Die Zauberflöte* K 620

- **"Zum Ziele führt dich diese Bahn"**
- **"Seid uns zum zweiten Mal willkommen"**
- **"Bald prangt, den Morgen zu verkünden"**

Soliste del Coro di voci bianche del Teatro Regio
Beatrice Cozzula
Giulia Ferri
Carlotta Petruccioli
Irene Porpora Anastasio
Isabel Sodano
Antonio Porpora Anastasio pianoforte

15,15 **Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra in mi bemolle maggiore K 364 (K 320d)**

- Allegro maestoso
- Andante
- Presto

Sonata per pianoforte e violino in re maggiore K 306 (K 300I)

- Allegro con spirito
- Andantino cantabile
- Allegretto

Yulia Verbitskaya violino
Enrico Groppo viola
Glenda Cantone pianoforte

16,20 **"L'amerò, sarò costante" (*Il re pastore* K 208)**

Schon lacht der holde Frühling K 580

Trio Giapu
Ayako Miura soprano
Sawa Kuninobu violino
Hinako Kosaka pianoforte

16,40 **Quartetto per flauto e archi in re maggiore K 285**

- Allegro
- Adagio
- Rondeau

Ensemble Hagenauer

Luca Ripanti flauto

Paolo Lombardi violino

Ula Ulijona Zebrunaite viola

Fabio Storino violoncello

17,00 **Exultate, jubilate, Mottetto per soprano e orchestra K 165 (K 158a)**

"Va', va', cuore di Fiandra" (Bastien und Bastienne K 50 - K 46b)

"Voi che sapete" (Le nozze di Figaro K 492)

"Venite... inginocchiatevi..." (Le nozze di Figaro K 492)

"Là ci darem la mano" (Don Giovanni K 527)

"Parto, ma tu ben mio" (La clemenza di Tito K 621)

"Il core vi dono" (Così fan tutte K 588)

"Ach, ich fühl's" (Die Zauberflöte K 620)

"Ah, guarda, sorella" (Così fan tutte K 588)

"Hai già vinta la causa!" (Le nozze di Figaro K 492)

Mary Ollearo soprano

Christel Marcoz soprano

Fan Yiyang tenore

Maria Ilinca soprano

Jane Balla soprano

Mauro Bonfanti baritono

Daniela Gavinelli soprano

Emanuele Fontan clarinetto

Erica Pompignan pianoforte

(Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta)

9,25 **Aria e Canzonetta**

Sofia Vittoria Favero Longo pianoforte

9,30 **Sonatina viennese**

Marcu Cozanu pianoforte

9,45 **Marcia per pianoforte in re maggiore K 408 (K 385a)**

Maddalena Boggio Sella pianoforte

9,55 **Tempo di Sonata per pianoforte in sol minore K 312 (K 590d)**

Samuele Passaro pianoforte

10,05 **Nove Variazioni per pianoforte in re maggiore su un Minuetto di Duport K 573**

Chiara Brusa pianoforte

10,20 dalla **Sonata per pianoforte in la maggiore K 331 (K 300i)**

Terzo movimento: Alla turca. Allegretto

Giorgia Brusa pianoforte

10,25 dalla **Sonata per pianoforte in re maggiore K 284 (K 205b) (Dürnitz)**

Primo e secondo movimento:

Allegro

Rondeau en Polonaise (Andante)

Giorgia Sacchi pianoforte

10,45 dalla **Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)**

Primo movimento: Allegro

Alberto Sabia pianoforte

Federica Sabia violino

(Conservatorio di Torino)

11,00 da **Eine kleine Nachtmusik K 525**

Primo movimento: Allegro

Sofia Ciamporcero e Filippo Ricchiardi violini

11,05 **Minuetto n.1 K 61b**

Orchestra Vivaldini della Scuola Popolare di Musica del Baretti

Ayben Soyutuna direttore

11,15 dalla **Sonata per pianoforte e violino in do maggiore K 296**

(arrangiamento per due violini e viola)

Primo movimento: Allegro vivace

Pietro Bertelli e Teodora Gapik violino

Eriola Gripshi viola

11,25 **Leopold Mozart****Hurdy Gurdy**

Greta De Nigris violino

Alice Gueli viola

Domenica 26 gennaio**CineTeatro Baretti**9,00 **Arietta e Rondò**

Matilde Petitto pianoforte

9,05 **Due Minuetti**

Edoardo Flaut pianoforte

9,10 **Minuetto da Don Giovanni**

Giulio Pereno pianoforte

9,12 **Primavera**

Laura Panigada pianoforte

9,15 **Bourrée e Minuetto**

Beatrice Bracco pianoforte

9,20 **Allegro, Allegretto e Minuetto**

Valentina Zeba pianoforte

- 11,30 dai **12 Duetti per corno di bassetto K 487 (K 496a)**
- Allegro
Giulia Pace violino
Alice Gueli viola
- 11,35 **Das Kinderspiel, Lied K 598**
Giulia Pace violino
Bianca Rizzolo viola
- 11,40 dal **Duo per violino e viola in sol maggiore K 423**
- Allegro
Marco Isgrò violino
Vittoria Caruso viola
- 11,50 **Sonata per pianoforte a quattro mani in do maggiore K 19d**
- Allegro
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)
Piano Trio Intenzioni sonore
Valentina Rizzo, Ines Imei Merisio e Giulia Bertagnoli pianoforte
- 12,10 da **Eine kleine Nachtmusik K 525**
Terzo movimento: Menuetto (Allegretto)
Roberta Beccaria violino
Diego Mingolla pianoforte
- 12,15 **Frammento del Concerto per pianoforte, violino e orchestra in re maggiore K 315f (K Anh. 56)**
Diego Mingolla pianoforte
Chiara Cappello violino
- 12,20 dal **Concerto per violino e orchestra in re maggiore K 218**
Primo movimento: Allegro moderato
Daniela Cappello violino
Diego Mingolla pianoforte
- 12,35 dai **12 Duetti per corno di bassetto K 487 (K 496a)**
Trascrizione per violino e violoncello
Numeri 8, 9 e 12
Celeste Virginio violino
Daniel Beschieru violoncello
- 12,45 **Leopold Mozart**
da **Die musikalische Schlittenfahrt**
Intrada, Allegretto, Rondo, Allegretto
Chiara e Daniela Cappello, Simone e Celeste Virginio, Roberta Beccaria violini
- 12,55 **Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)**
- Allegro
- Tempo di minuetto
Fabrizio Brenchio pianoforte
Simone Virginio violino
- 13,10 **Concertone per due violini e orchestra in do maggiore K 190 (K 186E)**
Primo movimento: Allegro spiritoso
Duetto "Lo specchio" (attr.)
Alessia Cargino e Tania Iorio violini
Alla Nazimok pianoforte
- 13,25 **"Ach, ich fühl's" (Die Zauberflöte K 620)**
"Come scoglio" (Cosi fan tutte K 588)
Seohee Kang soprano
Gabriele Casciano pianoforte
(Conservatorio di Torino)
- 13,40 dalla **Sonata per pianoforte in sol maggiore K 283 (K 189h)**
Primo movimento: Allegro
Vittoria Pezzoli pianoforte
(Conservatorio di Torino)
- 13,50 **Abendempfindung K 523**
Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte K 520
Das Lied der Trennung K 519
An Chloe K 524
Shi Zhenhua tenore
Claudia Rossi pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)
- 14,10 **Sette Variazioni per pianoforte in re maggiore su "Willem van Nassau" K 25**
Sofia Bayon Rodriguez pianoforte
- 14,20 **Dodici Variazioni per pianoforte su "Ah, vous dirai-je, maman" K 265 (K 300e)**
Beatrice Renzulli pianoforte
- 14,35 **Leopold Mozart**
Entrée in la minore
Bourrée in mi minore
Bourlesque in sol maggiore
Claudia Peyrani Zapater pianoforte
- 14,40 **Motivi da Die Zauberflöte K 620**
Claudia Peyrani Zapater e Giorgia Rinaldi pianoforte a quattro mani
- 14,45 **Leopold Mozart**
Anglaise
Bourrée
Polonaise
Giorgia Rinaldi pianoforte
- 14,50 **Dodici Variazioni per pianoforte sulla romanza Je suis Lindor K 354 (K 299a)**
Ginevra Chiolero pianoforte

- 15,10 **Sonata per pianoforte a quattro mani in re maggiore K 381 (K 123a)**
- Allegro
- Andante
- Allegro molto
Cecilia Terreno e Ginevra Chiolero pianoforte a quattro mani
- 15,25 **Sinfonia in do maggiore n. 41 K 551 (Jupiter)**
Trascrizione per pianoforte a quattro mani
- Allegro vivace
- Andante cantabile
- Menuetto
- Molto allegro
Eliana Grasso e Cecilia Novarino pianoforte a quattro mani
- 15,55 Cinque Ouvertures per pianoforte a quattro mani
Le nozze di Figaro K 492
Die Entführung aus dem Serail K 384
Don Giovanni K 527
Così fan tutte K 588
Die Zauberflöte K 620
Maria Teresa Pasero e Amalia Rapaglià pianoforte a quattro mani
- 16,30 **Adagio per oboe e pianoforte in do maggiore K 580a (K. Anh. 94)**
Chiara Sadini oboe
Maria Teresa Pasero pianoforte
- 16,40 **Abendempfindung K 523**
Oiseaux, si tous les ans K 307 (K 284d)
Dans un bois solitaire K 308 (K 295b)
“Ah, spiegarti, o Dio”, aria per Il curioso indiscreto di Pasquale Anfossi K 178 (K 417e)
Wiegenlied (“Schlafe mein Prinzchen”) K 350 (Anh. G.8.48)
Komm, liebe Zither K 351 (K 367b)
Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte K 520
Das Lied der Trennung K 519
Sehnsucht nach dem Frühling K 596
Maria Claudia Bergantin soprano
Andrea Musso pianoforte
- 17,15 **Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)**
- Allegro
- Tempo di minuetto
Sonata per pianoforte e violino in sol maggiore K 379 (K 373a)
- Adagio - Allegro
- Tema (Andantino cantabile) e 5 Variazioni
- Tema (Allegretto)
- Rondo in do maggiore per violino e orchestra K 373**
Sonata per pianoforte e violino in do maggiore K 296
- Allegro vivace
- Andante sostenuto
- Rondeau (Allegro)
Michelangelo Carbonara pianoforte
Kameliya Naydenova violino
- 18,20 **Mozart's Rocking Girls**
- **“Batti, batti, o bel Masetto” (Don Giovanni K 527)**
- **“Vedrai, carino” (Don Giovanni K 527)**
- **“Ah, guarda, sorella” (Così fan tutte K 588)**
- **“Prenderò quel brunettino” (Così fan tutte K 588)**
- **“Sull'aria” (Le nozze di Figaro K 492)**
- **“Via, resti servita” (Le nozze di Figaro K 492)**
Barbara Somogyiova mezzosoprano
Federica Netti soprano
Monica Argenton pianoforte
- 18,45 **Canzonetta**
Secondo Minuetto
Giada Cravero pianoforte
- 18,50 **Aria**
Martina Giulia Gerussi pianoforte
- 18,55 **Nove Variazioni per pianoforte in re maggiore su un Minuetto di Duport K 573**
Anna Maria Bordin pianoforte
- 19,15 **“Alleluja” (Exultate, jubilate K 165 - K 158a)**
“Una donna a quindici anni” (Così fan tutte K 588)
Andante amoroso dalla Sonata per pianoforte in si bemolle maggiore K 281 (K 189f)
“Ah! chi mi dice mai” (Don Giovanni K 527)
“Mi tradi, quell'alma ingrata” (Don Giovanni K 527)
Allegro molto dalla Sonata per pianoforte in do minore K 457
“Deh, vieni, non tardar” (Le nozze di Figaro K 492)
Dominika Zamara soprano
Andrea Musso pianoforte

19,50 **Trio per pianoforte, violino e violoncello in mi maggiore K 542**

- Allegro
- Andante grazioso
- Allegro

Trio Andes

Tommaso Santini violino
Davide Dattoli violoncello
Pedro Robert pianoforte

20,15 **Adagio per pianoforte in si minore K 450**

Angela Guasco

Passaggio sotterraneo

Dieci Variazioni per pianoforte su "Unser dummer Pöbel meint" da *Les Pèlerins de la Mecque ou la Rencontre imprévue di Gluck* K 455

Angela Guasco pianoforte

20,40 **Sonata per pianoforte in do minore K 457**

- Allegro molto
- Adagio
- Allegro assai

Bianca Bodrito pianoforte

Domenica 26 gennaio
Conservatorio Giuseppe Verdi

21,00 **Quartetto per flauto e archi in do maggiore K 285b**

- Allegro
- Andantino, Tema con Variazioni

Niccolò Capone flauto
Joné Barbora Laukaityé violino
Diego Maffezzoni viola
Alessandro Fornero violoncello

Trio per pianoforte, clarinetto e viola in mi bemolle maggiore K 498 "Kegelstatt"

- Andante
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)

Francesca Lo Verso pianoforte
Matteo Dal Maso clarinetto
Camilla Maina viola

Quartetto per flauto e archi in re maggiore K 285

- Allegro
- Adagio
- Rondeau

Emanuele Groppo flauto
Rossella Tucci violino
Luca Infante viola
Clarissa Marino violoncello

Scuole di musica da camera: **Carlo Bertola, Antonio Valentino**

Ove non diversamente indicato i brani sono di W. A. Mozart.

Il presente programma è suscettibile di variazioni non dipendenti dalla nostra volontà.



CineTeatroBaretti



cineteatrobaretti

Se desiderate essere informati sull'attività del CineTeatro Baretti vi invitiamo ad iscrivervi alla nostra newsletter settimanale attraverso la home page del sito web www.cineteatrobaretti.it

Locandina 2019/20

1€



Cine
Teatro
Baretto

8€ Mug in ceramica



**Sostieni il
Baretto!**

Acquista i
nostri gadget!

8€ Borraccia 0.6 l



3€ Shopper in cotone



In collaborazione con:



POLITECNICO
DI TORINO



IL CIRCOLO
DEI LETTORI



Tempio Valdese - Casa per la Musica



TORINO
CITTÀ
DEL
CINEMA
2020

Con il patrocinio di



Si ringrazia:



La stagione 2019/2020 del CineTeatro Baretto MEGLIO A TEATRO CHE MALE ACCOMPAGNATO è realizzata:

maggior sostenitore



con il contributo di



Partner tecnici: Wic.it, Litrocubo, Welcome Home | Media Partner: Radio Energy



Cine
Teatro
Baretto

Via Baretto, 4 | 10125 Torino | Tel. 011 655187
www.cineteatrobaretto.it | info@cineteatrobaretto.it

